A propos de « Raconte-moi ta vie! » par Jean François Comminges

"Devenir un personnage de sa vie et un personnage capable de raconter, est pour moi le défi artistique le plus important.

Comme dans toute histoire, qu'elle soit lue, jouée ou filmée, celui qui raconte doit trouver sa place et son personnage. Le "JE" n'existant pas tout à fait, il nécessite forcément de s'inventer un peu, se mettre en décalage, pour mieux contempler ce qui constitue son monde : son quartier, ses amis, sa famille, son langage et sa mémoire commune. Explorant ensemble toujours un peu plus loin vers le sensible de l'histoire de ces jeunes collégiens marseillais, nous mettrons à disposition nos techniques d'écriture, d'entretien, de scénarisation et de mise en scène, pour créer ensemble notre monde, entre autre constitué de cet intime revisité."